# Sophie Nawara - Cembalo

Die österreichische Cembalistin Sophie Nawara studierte zunächst Klavier und Orgel an der Universität Mozarteum in Salzburg.
Nach Beendigung des Studiums mit Auszeichnung konzentrierte sie sich auf die historische Aufführungspraxis am Cembalo bei W. Glüxam und A. v. Lookeren-Campagne an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien.
Ihr Studium der Alten Musik schloss Sophie Nawara 2009 an der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen bei M. Spaans ab.
Sophie Nawara konzertiert als Solistin und Kammermusikerin und ist bei Opern und Orchesterproduktionen im Continuo tätig. In der Spielzeit 2013/2014 spielte sie Cembalo in der Inszenierung „Pimpinone“ von G.Ph.Telemann am Theater Konstanz. In der Spielzeit 2015/2016 wirkte sie als Pianistin und Schauspielerin in „Fremd bin ich eingezogen“ am Theater Konstanz mit.
2011 wurde Sophie Nawara mit dem Kulturförderpreis der Stadt Konstanz ausgezeichnet.
An der Musikschule Frauenfeld unterrichtet sie im Fach Klavier.